



Валерій КУЛИК

Гроза розгулює полями...  
А там, де соняхи в цвіту,  
Жовтогарячі гублять плями  
Вітри нестремні на льоту.  
І тішими себе здали ми,  
Коли долаєм пустоту  
Між степовими янтарями,  
Травицю гладячи густу...  
Загуркотіла громовиця,  
Танцюють краплі на воді,  
І геть промокла молодиця

Потоки міряє руді...  
Я істину збагнув тоді:  
Все це не може повторитися.

## Серпневий зорепад

Вершина літа. Серпень на порі.  
Вечірня мить і зоряністі небо.  
А я все, люба, думаю про тебе —  
Десь між планет ці мрії, угорі.

Та раптом - розчерк впалої зорі...  
Бажання загадати двом нам треба,  
Допоки височінь дзвенить недремна  
І Шлях Чумацький ліне од морів...

Цю первозданність втишеного саду  
Ми почали не можем зрозуміт...  
І дні, які давно уже позаду,  
Нас у думках тровожать мимохіть...  
Все збудиться, як дуже захотіть  
В половині неземного зорепаду...



Виктор АНДРЕЕВ

Не по лініям руки,  
Не по звездам, а по строчкам,  
Ты судьбу мне нареки  
И не ошибешься точно.  
Не по картам, по весне,  
По траве слегка заметной,  
Нареки с улыбкой мне  
На прощанье грусти светлой.  
И у медленной реки,  
Там, где ивы тихо плачут,  
Ты немножко нареки  
Переменчивой удачи.  
Чтоб подальше от тоски,  
Чтоб еще во что-то верить...  
Ты мне больше не реки  
Ни утраты, ни потери.  
Может как-то не с руки...  
Да и просьбы бесконечны.  
Но... Ты мне внуки нареки,  
Чтобы в мире жили вечно.  
И хоть как мы далеки  
В безднах бурь тысячелетних,  
Ты мне веру нареки,  
Чтобы с ней до дней последних.

## Воздух в августре

Хоть воздух сам себя не помня  
Собой пространство горячил,  
Но он июльскому не ровня,  
И задушить не норовит.  
Он сам не рад такому рвенью  
Светила в августре на Спас.  
Он с удовольствием в забвеньи  
Побыл вдали б от всяких глаз.  
Без спроса он залез в лукошко,  
В цветы истлевшие, с пыльцой,  
И трется с кошкою об окошко  
Чулана, с видом на крыльцо.  
Он к полудню людей заставил  
Быстрее спрятаться в домах,  
А к вечеру, асфальт расплавив,  
Повис бессильно на ветвях.  
И занавескою истрапан,  
Куда его с ветвей снесло,  
Он смотрит в ночь, как в сетке окунь,  
Которому не повезло.  
И охладев почти к восходу,  
Он заползает на кровать,  
Чтоб дать немножечко народу  
Своей прохладой подышать.



Олег ОЛЕКСЮК

## Слава зернятку

Нема без зернятка коріння.  
Без кореня не пророста.  
Рослина, що сія цвітінням,  
Що в росах вмиває листа.  
Немає безлистої книжки.  
Та книжки без літер нема.  
Без літер в піснях навіть в сніжки  
Не зможе зіграти зима.  
Немає зими без морозу.  
Морозу нема без картина...  
Сашко наш малює міозу  
В картині на свято весни.  
Дощу без хмаринки немає.  
Без струмка не буває ріки.  
Із малечі росте-проростає  
Український народ навіки.

## Колишнім гвардії-солдатам

У РБК сьогодні гості —  
На зустріч з колективом увійшли  
Колишні гвардії-солдати, нині просто  
Діди, які вогонь війни пройшли.  
Не зупиняли їх ні гавбіци, ні дзоти,  
Вони долали шлях смертям на зло...  
Дішки йшли вперед, вмирали друзі доти.  
А хтось там каже: ДІДУ повезло.  
Так! Повезло й тепер стоять на чатах  
Правдивості жорсткої війни.  
Щоб не забули правнуки й внучата.  
Щоб пам'ятали доночки і сини.  
Хай ниню ноги, та зорять медалі.  
З очей дідів вилунює добро.  
Дай Бог ніколи вам не знать печалі  
І хай завжди радіє вам Дніпро!

## Ми - на державній службі

На землі козацької бентеги,  
Де всі нації живуть у дружбі.  
Ми захищаємо родинні обереги.  
Ми - на державній службі!  
Біля кам'яного знака Гордієнка  
Згадаємо минувшину у тужбі.  
Щоб лише в злагоді жила Вкраїна-ненька,  
Ми - на державній службі!  
Золотяться колоски у полі,  
До врожай звика народ і ну ж би  
Зарплатні підняли б будівничим долі,  
Ми ж - на державній службі.  
Де ковил одвічний і кургани.  
Працюємо на чатах постанов.  
Попри негаразди й урагани  
Служимо основі із основ.

Володимир ПЕДЧЕНКО

## За зеленими стінами

За зеленими стінами-королева тепла,  
Там хвильстими спінами вже трава потекла,  
Не встигаєм за веснами, ловим час на гачок,  
Та стрімким перелесником від весен розмок,  
Гераклітнем у спину ми: «Зулинися, пожди...»,  
Та прудкими дельфінами в буйні русло води,  
Не ввійдем непомічене, дівчі в воду не йти,  
Течію закосичену в свято дня не вплести,  
І залишими спінами із зачумлених міст,  
У стегні перелинено, у зелене навскіс,  
Шугонемо лисицею, звіра випустим в день,  
До весні семилицьою - королеви пісень,  
Там потонемо й зринемо - Іктіандри земні -  
Брами навстіж відчинимо. На зеленім коні  
Їде в світ зачарована королева тепла,  
Й таємничо прихована скрізь вода потекла...

## Симфонія відчуттів

Симфонія за серце обімає,  
Й воно вальсує у промінні дня,  
Цей світ - то я, він душу зігриває,  
Летить аліором білого коня,  
Симфонія дарує насолоду,  
Її Бетховен із криниці брав,  
Оту жаданолюбу прохолоду,  
Отой, як є, вербовосиній став,  
Симфонія веде мене додому,  
Бентежно двері в хату відкрива,  
Знімає загилюжену утому,  
Й співа співанки співами, співа...  
Симфонія довкруж: у мові мами,  
В лібрето запіznілих солов'їв,  
В поштовшвидконогих телеграмах,  
У лісі днів, дібровистих віків.  
Симфонія - музична течія,  
На мапі України: ти і я...



ФЕСТИВАЛІ

## Дорогами успіху в Залізний Порт

Дійсно, на те, мабуть, Божа воля. Бо диву даєшся, коли дізнаєшся, з яких віддалених куточків Європи і Азії їдуть відпочивати до благословленого Голопристанського краю. Росіяни і білоруси, вірмени і грузини, угорці і поляки, французи, молдавани, румуни і німці, китайці та турки - всі жадають відпочивати на лазурному березі загадкового Залізного Порту та гостинного Більшовика. Тож і цього року понад чотириста дітей приїхали з Російської Федерації не у Скадовськ чи Генічеськ, а саме до нас. Бо ж і умови відпочинку кращі, і цінова політика пансіонатів не «гризе» гаманці відпочивальників, як то у розкрученому Криму.

І приїхала дітвора з Росії не лише засмагати на південному березі Таврії та релаксувати на хвильях морських, а і порадувати країн свою творчістю.

Два роки поспіль Міжнародний фестиваль-конкурс дитячої та молодіжної творчості «Дорогами успіху» проходив у м. Севастополі, але третій вирішили члени журі конкурсу на чолі з Заслуженим артистом України і Росії, відомими співаком Цилінком Олександром

Петровичем провести саме на гостинній набережній Залізного Порту, на базі пансіонату «Кристал». Організатори конкурсу: ТОВ «Піраміда-тур» (м. Москва), продюсерський центр «Олександр-Шанц» (м. Москва), Московський державний університет культури і мистецтв, управління освіти і науки Херсонської обласної державної адміністрації, відділ культури і туризму Голопристанської районної державної адміністрації, директор фестивалю - керівниця Міжнародного Проекту творчого та осо-бистого розвитку дітей та молоді «Діти ХХІ століття» Ірина Оверина. Тож 11-12 липня обдаровані діти із Якутії та Чукотки, Ставропольського краю та Калмікії, з Московської області та Твері, Херсону, Дубна та Голої Пристані продемонстрували вибагливим глядачам залізнопортівської набережної не-абиякі таланти та високий рівень підготовки. Запальні танці якутів змінивались естрадними піснями представників Камчатського краю та Москви, класично виважені танці молодого балету Твері чергувалися цікавими знахідками хореографів Голопристанщини. Час минає неймовірно швидко.

Тож компетентне журі у складі відомих і знаних майстрів мистецтв України і Росії, серед яких Олександр Петрович Цилінко - Заслужений артист Російської Федерації, Заслужений артист України, оперний співак, кандидат педагогічних наук, професор; Дмитро Миколайович Дунаєв - Заслужений артист Російської Федерації, співак, композитор, керівник Московського дитячого театру; Заслужений працівник культури України, завідувач кафедрою хореографії, доцент Херсонського державного університету, голова Херсонського відділення Спілки хореографів України Алла Євгенівна Рихліцька та директор Херсонської дитячої музичної школи №3, дійсний член Української Академії Акмеологічних Наук, композитор Ігор Олексійович Полевиков, під-вели риску і визначили переможців III Міжнародного фестивалю-конкурсу «Дорогами успіху». Лауреатами гран-при визнано в номінації «естрадний вокал»: Талета Османова (студента Московського педагогічного державного університету), в номінації «народний вокал»: Кристину Акопову - колегу зразкового ансамблю народ-



ної пісні «Русский сувенир» (м. Михайлівськ Ставропольського краю), в номінації «народний танець» — хореографічний ансамбл «Рябінка» центру дитячої творчості (м. Михайлівськ Ставропольського краю), а наші земляки, зразковий хореографічний ансамбл «Райдуга» Голопристанського районного Будинку культури (керівник Лариса Сафонова), отримали диплом та цінний подарунок за почесне II місце у престижному Міжнародному фестивалі-конкурсі. Тож вітаю і директора РБК Саменко Ларису Михайлівну, і визначного хореографа Голопристанщини Сафоновою Ларису Олексіївну з визнанням високого рівня підготовки наших

маленьких зірочок з «Райдуги» та зичу її надалі підкорювати говорлу хореографічного мистецтва і радувати батьків та глядачів культурно-мистецьких заходів.

Хочеться окремо скласти шану усім батькам учасників престижного фестивалю, організаторам заходу та щиро сердно подякувати за теплу гостинність родинам Лісановичів та Торопових з с. Новофедорівка, а також низько вклонитися за допомогу народному депутату України Журавку Олексію Валерійовичу.

Дай вам Бог радості!  
**Олег ОЛЕКСЮК**, член Національної Спілки письменників України.